

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

एम. ए. मराठी (भाग २)

मे २०११ परीक्षा

विषय : मध्ययुगीन मराठी वाङ्मयाचा इतिहास (M-२०३)

दिनांक : २०/५/२०११

गुण : १००

वेळ : दु. २.०० ते सायं. ५.००

सुचना : १. सर्व प्रश्न सोडवा.

२. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

प्रश्न १. अ) महानुभावांच्या गद्य वाङ्मयाचा सविस्तर परिचय करून द्या. (२०)

किंवा

ब) महानुभावीय साती ग्रंथांचा परिचय करून द्या.

प्रश्न २. अ) 'ज्ञानदेवे रचिला पाया' या उक्तीची यथार्थता स्पष्ट करा. (२०)

किंवा

ब) संतकवी म्हणून रामदासांच्या वाङ्मयाचे वेगळेपण स्पष्ट करा.

प्रश्न ३. अ) आधुनिक मराठी कवितेची पहाट म्हणून लावणी या वाङ्मयप्रकाराचे सौंदर्य उलगाडून दाखवा. (२०)

किंवा

ब) 'आज्ञापत्रा'ची वाङ्मयीन वैशिष्ट्ये विशद करा.

प्रश्न ४. अ) पाच भक्तिसंप्रदायांची वाङ्मयीन कामगिरी स्पष्ट करा. (२०)

किंवा

ब) पंडिती वाङ्मयाचे विशेष लिहा.

प्रश्न ५. टीपा लिहा. (कोणत्याही दोन) (२०)

१) प्रमुख शाहीर

२) मोरोपंत

३) कृष्णदयार्णव

४) पाच कृष्ण